

Это положение является официальным приглашением на участие в
Международном фестивале-конкурсе «Весь Мир – Искусство!».



Подача заявок до 10 ФЕВРАЛЯ.

Оплата орг. взноса до 11 ФЕВРАЛЯ.

Выслать фонограмму на эл. почту необходимо до 11 ФЕВРАЛЯ.

Номинации:

- вокальное и хоровое искусства;

- театральное искусство и художественное слово;

- инструментальное искусство.

Время и место проведения: 18 февраля 2022 года.

Дом фламенко «Фламенкерия».

г. Москва, ул. Доброслободская, 5А.

Сцена 10 м x 7 м.

РОЯЛЯ НА СЦЕНЕ НЕТ.

Награждение в день фестиваля!

1. Цели проекта.

- 1. Выявление талантов у детей и молодёжи.**
- 2. Предоставление возможности коллективам реализовать свой творческий потенциал и повысить исполнительское мастерство.**
- 3. Поддержка детского и молодёжного творчества, укрепления разносторонних связей между командами и коллективами.**
- 4. Развитие кругозора интеллектуального уровня детей и молодёжи.**
- 5. Профессиональное совершенствование художественных руководителей творческих коллективов.**

2.Условия участия в фестивале.

2.1.В конкурсе принимают участие все желающие творческие коллективы и солисты.

2.2.К участию в фестивале-конкурсе допускаются творческие коллективы и солисты, подавшие заявку на участие и оплатившие организационный взнос. Приём заявок на участие заканчивается **10 ФЕВРАЛЯ 2022 года.**

Внимание! Проверьте правильность заполнения заявок (ФИО руководителей, педагогов, директоров, наименование учреждения), так как данная информация

будет указана в дипломах! Если Вы не хотите, чтобы данная информация была в дипломах, сообщите нам об этом.

2.3. Заявку Вы можете заполнить на сайте <https://vesmir-fest.ru/> или выслать по электронной почте vesmir-fest@mail.ru. В течение 2-х дней Вам придёт ответное письмо. Оплата должна быть произведена не позднее **11 ФЕВРАЛЯ 2022 года**.

2.4. Оргкомитет имеет право остановить или продлить сроки подачи заявок.

2.5. Готовая конкурсная программа не подлежит изменению по времени. Конкурсная программа высылается на электронную почту, указанную в заявке, за 3 дня до проведения мероприятия.

2.6. Необходимо выслать список участников, педагогов, сопровождающих (фамилия, имя, отчество) на электронную почту vesmir-fest@mail.ru не позднее 15 февраля 2022 г. В случае изменения состава необходимо сообщить в оргкомитет заблаговременно.

3. Конкурсная программа.

Участники конкурса распределяются по следующим номинациям:

3.1. Вокальное и хоровое искусство.

- Академический вокал;
- Эстрадный вокал;
- Джазовый вокал;
- Народный вокал;
- Песня патриотического звучания;
- Авторская песня;
- Хоровое искусство.

3.2. Театральное искусство и художественное слово.

- Художественное слово (поэзия, проза, монолог, индивидуально и в ансамбле чтецов);
- Литературно-музыкальная композиция;
- Театральная миниатюра (драматическая, музыкальная, пластическая (пантомима, пластические композиции) миниатюры);
- Драматический театр (спектакль или отрывок);
- Пластический театр (спектакль или отрывок).

3.3. Инструментальное искусство.

- Баян, аккордеон, гармонь;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Струнно-народные инструменты;
- Духовые инструменты;

- Ударные инструменты;
- Смешанные ансамбли и оркестры.

4. Возрастные категории.

4.1. В каждой номинации участники распределяются по следующим возрастным группам:

- 4-6 лет,
- 7-9 лет,
- 10-13 лет,
- 14-17 лет,
- 18-25 лет
- Смешанная категория (от ... до ...)
- Взрослая категория

4.2. Конкурсные выступления организуются по определенному графику и проходят в один тур. В коллективах с участниками из разных возрастных групп принадлежность к возрастной группе определяется возрастом большинства участников.

5. Требования.

ВНИМАНИЕ!!! ПРИ ГРУБОМ НАРУШЕНИИ ХРОНОМЕТРАЖА СНИЖАЕТСЯ ОЦЕНКА, А ТАКЖЕ ОСТАНАВЛИВАЕТСЯ НОМЕР!

5.1. Конкурсант, а также коллективы, принимают участие в 1 или нескольких номинациях (информацию по орг. взносу см. п. 8.1.). Жюри и оргкомитет не несут ответственности за несоответствие содержания номера жанру заявленной номинации.

5.2. Для вокального, хорового, инструментального искусств.

5.2.1. Участники (от 1 до 4 участников в номере) предоставляют 1 произведение. Тайминг произведения не должен превышать 4 минуты.

Если продолжительность номера превышает допустимый хронометраж, необходимо согласовать с оргкомитетом возможность исполнения.

Если конкурсанты исполняют два номера в одной и той же номинации и возрастной категории, то звание присваивается по итогам каждого номера.

5.2.2. Ансамбли (от 5 участников в номере) и хоры предоставляют 1 или 2 произведения (по желанию) в одной и той же номинации и возрастной категории (одни и те же участники, количество участников может различаться). Тайминг произведения не должен превышать 4 минуты. При условии исполнения 2 произведений общая продолжительность не должна превышать 8 минут.

Если конкурсанты исполняют два номера в одной и той же номинации и возрастной категории, то звание присваивается по итогам двух номеров в сумме.

5.2.3. Допустимо наличие «бэк-вокала» в виде гармонической поддержки, предварительно записанной в фонограмме «минус один» или исполняемой «вживую». Не разрешается прием «дабл-трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска).

5.3. Для театрального искусства и художественного слова.

5.3.1. Конкурсанты (от 1 до 4 участников в номере), участвующие в номинации «художественное слово» предоставляют **1 произведение** продолжительностью не более **5 минут**.

5.2.2. Ансамбль чтецов (от 5 участников в номере), участвующий в номинации «художественное слово» представляет **1 или 2 произведения (по желанию) в одной и той же номинации и возрастной категории** (одни и те же участники, количество участников может различаться) продолжительностью не более **5 минут** каждое.

Если конкурсанты исполняют два номера в одной и той же номинации и возрастной категории, то звание присваивается по итогам двух номеров в сумме.

5.2.3. Конкурсанты, участвующие в номинации «литературно-музыкальная композиция», предоставляют одну композицию не более **10 минут**.

5.2.4. Конкурсанты, участвующие в номинации «театральная миниатюра», предоставляют одну постановку не более **15 минут**.

5.2.5. Конкурсанты, участвующие в номинации «драматический театр» или «пластический театр», предоставляют один спектакль или отрывок не более **30 минут**.

5.4. Фонограммы (в формате mp3) должны быть высланы по адресу vesmir-fest@mail.ru не позднее **10 февраля 2022 г.**

Каждый файл должен иметь имя в формате:

НАЗВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА (СОЛИСТА)_НАЗВАНИЕ НОМЕРА

6. Состав жюри.

6.1. Состав жюри составляется оргкомитетом фестиваля из деятелей культуры и искусств, артистов, педагогов творческих дисциплин, режиссеров, руководителей творческих коллективов. Список членов жюри размещается на сайте за неделю до начала конкурса.

6.2. Голосование жюри ЗАКРЫТОЕ.

6.2. По окончании конкурса участники и педагоги имеют возможность в индивидуальном порядке обсудить с членами жюри конкурсные выступления и получить рекомендации. Члены жюри будут находиться в зрительном зале на своих местах.

6.3. При оценке конкурсантов жюри придерживается следующих критериев:

- техника и артистизм;
- сценический образ;
- выбор репертуара;
- исполнительское мастерство;
- постановка (художественная и исполнительская целостность);
- пластика;
- костюмы;
- общее художественное впечатление;
- музыкальное оформление.

ВНИМАНИЕ!!! В случае, если участники, педагоги или сопровождающие лица, ведут себя некорректно по отношению к членам Жюри или организаторам Фестиваля, они автоматически снимаются с участия в Фестивале без возвращения организационного взноса.

7. Призы и награды.

7.1. Лучший коллектив или участник получает **Гран-при**. В каждой номинации и в каждой возрастной категории присваиваются звания **Лауреата I, II и III степеней**, звания **Дипломанта I, II, III степеней**, диплом участника. Также могут быть присуждены специальные звания: «Надежда фестиваля», «Юные таланты» и т.д.

Обладателю Гран-При вручается диплом и кубок Гран-При.

Лауреатам I, II и III степеней (от 1 до 4 участников в номере) вручаются диплом и медаль для каждого участника.

Лауреатам I, II и III степеней (от 5 участников в номере) вручаются диплом и кубок на коллектив, фестивальная медаль для каждого участника.

Дипломантам I, II и III степеней вручаются диплом и фестивальная медаль для каждого участника.

ВСЕМ УЧАСТНИКАМ вручаются ПАМЯТНЫЕ СУВЕНИРЫ!!!

На усмотрение жюри конкурсанты могут быть награждены специальными призами или статуэтками.

7.2. Все руководители коллективов получают благодарственные грамоты.

7.3. Конкурсные выступления разбиваются на блоки. Награждение участников и руководителей происходит после каждого блока.

7.4. Если Вы по каким-то причинам не смогли присутствовать на награждении, то свои награды Вы можете получить в течение следующей недели в удобное для обеих сторон время, предварительно согласовав с оргкомитетом время и место.

8. Финансовые условия.

Внимание! Оплачивая орг. взнос, Вы подтверждаете своё ознакомление и согласие с положением Международного фестиваля-конкурса «Весь Мир – Искусство!»

8.1. Стоимость участия:

Участник (солист) – **2500 рублей** (один номер, одна номинация)

Для количества участников **2-3 человека** в номере (дуэты и трио) - **1800 рублей** за каждого участника (один номер, одна номинация).

Для **4 участников** в номере – **1500 рублей** за каждого участника (один номер, одна номинация)

Для количества участников **5-8 человек** – **1000 рублей** за каждого участника (один номер, одна номинация)

Для количества участников **от 9 до 14 человек – 800 рублей** за каждого участника (один номер, одна номинация)

Для количества участников **от 15 человек и больше – 700 рублей** за каждого участника (один номер, одна номинация)

Подтанцовка – 300 рублей за каждого участника в одном номере и в одной номинации.

Орг. взнос за участие в номинации «Литературно-музыкальная композиция» (продолжительность номера не более 10 минут) составляет **8 000 руб.**

Орг. взнос за участие в номинации «Театральная миниатюра» (продолжительность номера не более 15 минут) составляет **12 000 руб.**

Орг. взнос за участие в номинации «Драматический театр» или «Пластический театр» (продолжительность номера не более 30 минут) составляет **24 000 руб.**

На участие в дополнительной номинации, а также предоставление второго номера, предоставляется скидка 10% (для конкурсантов, участвующих в нескольких номинациях или номерах) от орг. взноса согласно количеству участников.

ФОТО И ВИДЕО МАТЕРИАЛЫ УЧАСТНИКАМ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ В ПОДАРОК!

Ссылка на фото/видео материалы высылается на эл. почту, указанную в заявке, через **2 недели** после окончания мероприятия.

Оргкомитет оставляет за собой право использовать фото- и видеоматериалы Международного фестиваля-конкурса «Весь Мир – Искусство!» для размещения в соц. сетях, на сайте фестиваля и на сайте партнёров.

9.Особые условия.

9.1.Если Вы едете из другого города, ограничены во времени, просим сообщить в оргкомитет заблаговременно. В противном случае, мы не сможем внести изменения по времени в уже готовую программу. Конкурсная программа высылается на эл. почту, указанную в заявке, за 3 дня до проведения мероприятия.

9.2. В случае неявки участника на фестиваль организационный взнос возвращается в полном объёме в случаях:

- а) Участник предупредил о своей неявке за 2 недели до начала конкурса и предоставил документ.
- б) В случае отмены мероприятия по независящим от организаторов причинам орг. взнос возвращается в течение пяти рабочих дней после отмены мероприятия.
- в) Форс-мажорные обстоятельства, касающиеся участника(-ов) при наличии документа (в случае болезни – справка о нетрудоспособности по форме 095/У для детей, больничный лист – для взрослых) и предупреждения организаторов не менее чем за 3 рабочих дня до начала конкурса.

В остальных случаях организационный взнос возвращается в объёме 50% или участник/коллектив может рассмотреть вариант принятия участия в другом нашем проекте.

9.3. Организаторы фестиваля-конкурса имеют право сменить место проведения фестиваля по форс-мажорным обстоятельствам.

9.4. Организаторы фестиваля-конкурса имеют право перенести дату конкурса, согласовав с участником дату переноса или возврат орг. взноса в полном объёме.

9.5. Организаторы фестиваля-конкурса имеют право вносить изменения в ограничительные меры в зависимости от эпидемиологической обстановки.

9.4. Организаторы фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками фестиваля-конкурса!

9.5. Вопрос парковочных мест, а также доставки костюмов, реквизита и декораций решается участниками самостоятельно.

9.6. При конкурсном выступлении не оценивается световое сопровождение. Во время конкурсной программы на сцене используется «заполняющий» свет.

9.7. Техническое оснащение и размещение участников в аудиториях согласно возможности площадки.

9.8. Оргкомитет фестиваля-конкурса не несёт ответственности за личные вещи участников! Не оставляйте личные вещи без присмотра!

С Уважением, организаторы фестиваля-конкурса «Весь Мир – Искусство!».

Это положение является официальным приглашением.

Телефон для связи с оргкомитетом конкурса:

+7 (926) 317-08-12 (Марина) или

+7 (926) 033-53-18 (Ирина)

e-mail: vesmir-fest@mail.ru, сайт <https://vesmir-fest.ru/>